

T.C.
BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ MÜZİK BÖLÜMÜ MÜZİKOLOJİ ANABİLİM DALI
2025-2026 BAHAR DÖNEMİ DÖNEM SONU SINAV PROGRAMI

Tarih	1. SINIF	2.SINIF	3.SINIF	4.SINIF
08 Haziran 2026 Pazartesi	Piyano II (İlgili Öğretim Elemanları)-3A11-10.00	Osmanlıca II F. KAYA 308-13.30	Türk Müzik Tarihi II M. KARABULUT- 309-13.30	Nicel ve Nitel Veri Analiz Programları G. ÖZTÜRK-309- 10.30
09 Haziran 2026 Salı	Müziksel İşitme Eğitimi II G. ÖZTÜRK-309/3A09- 10.30	Piyano IV (İlgili Öğretim Elemanları) 3A11-10.00	Müzik Sosyolojisi Ö. ÖZTÜRK-309- 15.00	Müzik Toplulukları (İlgili Öğretim Elemanları) 3A11- 303-310-3A10 13.00
10 Haziran 2026 Çarşamba	Türk Dili II H. KARABUĞA-207-308 10.30-11.00	Batı Müzik Tarihi II M. ALİYEVA 308-11.00	Bireysel Çalgı II (İlgili Öğretim Elemanları)3A09- 3A10-3A11-303- 13.00	SEÇ VII Müzik Fizyolojisi E. SUVEREN-309- 10.00
	A.İ.İ.T II S. KARA-207-308 13.30-14.00			SEÇ VII Müzisyen Sağlığı Ş. AVCI-FTR4-10.00
	Yabancı Dil II F. KIRALİ--207-308 15.30-16.10	Türk Müziği Teorisi II M. KARABULUT-309- 15.15		Öğretmenlik Uygulaması Ö. ÖZTÜRK-4A11 13.00
11 Haziran 2026 Perşembe	Etnomüzikolojiye Giriş N. KALYONCU-308- 11.00	Müziksel İşitme Eğitimi IV G. ÖZTÜRK-309/3A09- 10.00	Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği N. KALYONCU-308- 13.00	
12 Haziran 2026 Cuma	Nota Yazım Programları S. EDEN ÜNLÜ-3A09-10.30	Sistematik Müzikolojiye Giriş N. KALYONCU-309- 10.30	SEÇ VI Gönüllülük Çalışmaları G. KURT -3A10- 10.30	Dünya Müzik Kültürleri/Teori- N. KALYONCU-309- 13.15
		SEÇ II Sanat Tarihi II M. Ç. ÖZKURT-207- 13.30-14.00	SEÇ V Müzik Endüstrisi M. KARABULUT - 308-15.30	
		SEÇ II Müziksel Gelişim ve Öğrenme Ö. ÖZTÜRK-308-13.15		
15 Haziran 2026 Pazartesi	Batı Müziği Teorisi II Ö. ÖZTÜRK-308-10.00		Kontrpuan G. ÖZTÜRK-309- 11.00	Müziksel Çözümleme M. ALİYEVA 309-13.30
16 Haziran 2026 Salı				Bitirme Tezi-1.Grup (İlgili Öğretim Elemanları)-09.30-309
17 Haziran 2026 Çarşamba				Bitirme Tezi-2.Grup (İlgili Öğretim Elemanları)-09.30-309

Prof. Dr. Nesrin KALYONCU
Müzik Bölümü Başkanı